

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ "Многопрофильный лицей "Гармония"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей
гуманитарного цикла

Г.Р. Атабаева
от «1 сентября» 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе

В.И. Кузнецова
от «1 сентября» 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор лицея

М. С. Сагдиева
от «1 сентября» 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6572865)

Культура речи

для обучающихся 8 классов

учителя русского языка и литературы

Гиматдиновой А.А.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета "Культура речи " в 8 классе

Предметные результаты

Языковая норма и ее виды

Ученик научится:

Различать литературный язык и его нелитературные формы по их отличительным признакам, использовать в своей учебной деятельности различные словари.

Ученик получит возможность научиться:

Создавать устное монологическое высказывание на заданную тему, подбирать аргументы для обоснования своего мнения на основе литературного материала или собственного жизненного опыта.

Культура речи

Ученик научится:

Выбирать языковые средства в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

Выступать с небольшим докладом на свободную тему, соблюдая основные требования к речи: правильность, уместность, логичность, чистота, выразительность, ясность.

Коммуникативный аспект культуры речи

Ученик научится:

Правилам постановки ударения, правильно употреблять в речи паронимы, фразеологические обороты, сопровождать свою устную речь корректно выбранными паралингвистическими средствами, различать тропы и фигуры речи, исправлять ошибки, связанные с нарушением лексических норм, правильно употреблять в пределах одного предложения глагольные формы разного вида и времени, различать по характерным признакам тексты, принадлежащие к разным типам и стилям речи, исправлять различные виды грамматических ошибок.

Ученик получит возможность научиться:

Правильно конструировать предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами, и обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами, исправлять ошибки, связанные с неправильным их употреблением, правильно употреблять существительные с производными и непроизводными предлогами, исправлять ошибки, связанные с их неправильным употреблением, писать сочинения-рассуждения в формате ОГЭ, логично и последовательно

выстраивая текст, осуществлять проверку собственных работ, корректно оценивать по заданным критериям чужие работы.

Планируемые результаты освоения междисциплинарных программ ООП ОО в рамках изучения предмета "Культура речи " в 8 классе

Программа формирования УУД

Личностные УУД

- Называет и характеризует государственное и социально-политическое устройство РФ, государственную символику РФ и государственные праздники РФ.
- Выполняет нормы и требования Правил внутреннего распорядка обучающихся. Характеризует основные правовые положения демократических ценностей, закрепленных в Конституции РФ
- Положительно принимает свою национальную идентичность, а также других. Приводит примеры сопричастности истории народов и государств, находящихся на территории РФ. Может рассказать о вкладе национальной культуры в историческое развитие культуры РФ
- Сотрудничает и выстраивает диалог со сверстниками и взрослыми любых национальностей и вероисповедания. Может осуществлять личностный выбор на основе знания и понимания моральных норм. Осознанно и ответственно относится к собственным поступкам (способен к самосовершенствованию)
- Проявляет уважение и заботу о членах семьи, окружающих. Осознает роль и место семьи в жизни человека и общества.
- Стремится к самовыражению, самореализации и социальному признанию среди сверстников в разных сферах деятельности Осознанно выбирает и выполняет поручения.
- Сохраняет устойчивый интерес к учению, ориентируясь на личные представления о будущем. Формирует и выполняет образовательную программу учения и саморазвития.
- Строит жизненные планы с учетом своих интересов и способностей.
- Участвует в общественно - полезной деятельности и организует её, участвует в школьном самоуправлении.
- Оценивает поступки свои и окружающих людей на основе моральных норм. Придерживается в поведении моральных норм и ценностей.
- Оценивает свои действия и действия сверстников на основе правил безопасного поведения и норм здорового образа жизни. Придерживается в различных ситуациях

правил безопасного поведения и норм здорового образа жизни.

- Проявляет интерес к произведениям художественной культуры, к участию в художественной деятельности.

Регулятивные УУД

- Формулирует цели для организации межличностных отношений и общения со сверстниками.
- Формулирует цели для новых учебных задач, исходя из анализа условий, способа действий и оценки его выполнения и акцента на результат (под руководством учителя или самостоятельно)
- Составляет план достижения цели, решения проблемы (учитывая самостоятельно или совместно со сверстниками условия и средства), включая преодоление своих образовательных дефицитов.
- Выделяет альтернативные способы достижения цели и выбирает наиболее эффективный способ.
- Определяет критерии оценки планируемых результатов.
- Осуществляет отбор инструментов для оценивания своих результатов и осуществления на их основе самоконтроля деятельности.
- Оценивает свой результат по критериям в соответствии с целью.
- Осуществляет рефлексию своей деятельности (определяет и аргументирует причины своего успеха или неуспеха) и самостоятельно находит способы выхода из ситуации неуспеха.

Познавательные УУД

- Выделяет существенные и несущественные признаки объектов, сравнивает и классифицирует по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливает аналогии.
- Обобщает факты и явления; формулирует определения к понятиям (в сотрудничестве со сверстниками).
- Устанавливает причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) на материале соответствующей классу сложности. Выявляет следствия этих связей.
- Строит рассуждение, связывая простые суждения об объекте, его строении, свойствах, опираясь на причинно-следственные связи и зависимости, отношения, закономерности (в сотрудничестве с одноклассниками).
- Читает, самостоятельно создает и преобразует схемы и таблицы. Преобразует материальные модели объектов. Создает вербальные и информационные модели (под руководством учителя).
- Переводит информацию из одной формы в другую (графическую, символическую, схематическую, текстовую и др.) в сотрудничестве с одноклассниками.

Коммуникативные УУД

- Определяет цели, способы и план взаимодействия.
- Создает правила взаимодействия, распределяет функции и роли участников (на

основе предварительного обсуждения в группе).

- Придерживается ролей в совместной деятельности. Занимает позицию руководителя в учебном взаимодействии
 - Осуществляет взаимный контроль, коррекцию, оценку действий партнеров, оказывает необходимую помощь.
 - Разрабатывает критерии оценки действий партнеров (совместно со сверстниками). Выделяет цели, поступки участников общения, различает в речи тип содержания (предположение, аксиому, доказательство, факты и др.) и адекватно реагирует (под руководством учителя).
 - Задает вопросы, необходимые для организации совместной деятельности с партнером.
 - Сравнивает различные точки зрения, обсуждает их в дискуссии. Прогнозирует возможные мнения других людей.
 - Выражает и обосновывает собственную точку зрения, соотнося с разными мнениями других людей. Дает оценки действиям, мнениям, исходя из разных оснований.
-
- Проигрывает разные конфликтные ситуации, в т. ч. ситуации столкновения интересов, находя пути их разрешения. Предлагает способы продуктивного разрешения конфликтов.
 - Формулирует оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после её завершения.
 - Извлекает из устного текста с ясно выраженной структурой информацию, данную в явном и неявном видах. Извлекает из устного текста, лексически осложненного, с неявно выраженными логическими связями, информацию, данную в явном и неявном видах.
 - Выделяет в слушаемом тексте понятное и непонятное. Формулирует вопрос к тому, что непонятно в тексте.
 - Аргументированно высказывает свое мнение относительно услышанного текста, формулирует выводы.
 - Выявляет связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью. Составляет расширенный план устного текста. Составляет вопросный план, т. е. выделяет логическую и последовательную структуру текста.
 - Использует речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности, отображения своих чувств, мыслей, мотивов.
 - Формулирует тему своего текста четко, компактно; выбирает объем высказывания в зависимости от ситуации и цели общения; определяет границы содержания темы.
 - При изложении своих мыслей придерживается темы, используя ключевые слова, схемы, модели и др. При изложении своих мыслей придерживается определенного плана, подготовленного совместно со сверстниками.

- Формулирует выводы из собственного текста; подбирает соответствующие примеры, факты, аргументы.
- Строит высказывания в соответствии с нормами родного языка, включая подбор выразительных средств.

Программа "Стратегии смыслового чтения и работа с текстом"

Работа с информацией

- Определяет главную тему, общую цель и назначение текста, структурирует текст. Формулирует тезис, выражающий общий смысл текста (совместно со сверстниками).
- Выделяет в тексте ключевые слова. Выделяет непонятные слова и осуществляет их толкование с помощью словаря (совместно со сверстниками).
- Составляет сложный план прочитанного текста и вопросный план, т.е. выделяет логическую структуру текста.
- Сопоставляет текстовые и внетекстовые элементы.
- Извлекает из текста с ясно выраженной структурой информацию, данную в явном и в неявном виде.
- *Извлекает из текста, структура и логические связи которого не очевидны, информацию представленную в неявном виде.*

Интерпретация текста

- Коротко пересказывает текст в форме аннотирования, составляет план пересказа и пользуется им при воспроизведении текста.
- Структурирует и преобразует текст, выполняет смысловое свёртывание.

Оценка текста

- Формулирует выводы на основе прочитанных текстов разных типов. Находит аргументы, подтверждающие вывод (в группе сверстников).
- Составляет письменные аннотации, отзывы о тексте, *рецензии*.
- Критически оценивает, аргументируя, форму и содержание текста.
- Подвергает сомнению достоверность прочитанного текста (выявляет пробелы) восполняет эти пробелы. Выявляет противоречивую информацию в работе с одним или несколькими источниками. *Связывает информацию, обнаруженную в тексте со знаниями из других источников, исходя из своих представлений о мире.*

Чтение несплошных текстов

- Рассмотреть информацию, данную в нескольких различных формах в их взаимосвязи и сделать на этой основе выводы.

Программа "Формирование ИКТ- компетентности"

Обращение с устройствами ИКТ

- Активно и корректно взаимодействует со всеми пользователи ИС

школы, представляет результаты своей деятельности.

- Использует сканер для воспроизведения графической информации.
- *Выбирает компьютерные инструменты для эффективной презентации учебной информации.*
- *Знает устройство сканера, возможности его применения для решения учебных задач.*

Фиксация изображений и звуков

- Использует результаты проведённой фиксации изображений и звуков в ходе презентации проекта.
- Вставляет готовые фотографии в систему слайдов.

Создание письменных сообщений

- Вводит текст десятипальцевым методом печати.
- Выбирает сканируемый объект, его параметры и характеристики.
- Вставляет диаграммы, таблицы, блок-схемы в текстовый документ в соответствии с его содержанием.

Создание графических объектов

- Создаёт геометрические объекты средствами Excel.
- Использует статистику для построения диаграмм различных видов. Выбирает вид диаграммы в соответствии с поставленной задачей.
- *Вставляет готовые видеофрагменты и звук в систему слайдов, использует приёмы настройки различных видов анимации в слайдах.*
- *Создаёт анимированные карты*
- *Создаёт несложные модели в виртуальной среде.*

Создание музыкальных и звуковых сообщений

- Использует звуковые и музыкальные редакторы для воспроизведения звука в системе слайдов.
- Использует систему звукоподдержки при выступлении перед аудиторией.

Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений

- Использует системы глобального позиционирования для вычисления расстояния между объектами, использует полученные результаты в качестве учебного эксперимента.

Коммуникация и социальное взаимодействие

- Использует аудио- и видеоматериалы при вступлении перед аудиторией.
- Использует возможности электронной почты для дистанционного обучения – получение и отправка заданий, дополнительной информации по предмету.
- Выбирает тематический блог в соответствии со своими учебными интересами, корректно строит запросы и сообщения в форуме.

- Формирует собственное информационное пространство, с участниками которого корректно взаимодействует.

Поиск и организация хранения информации

- Самостоятельно строит поиск на тематических сайтах, пользуется поисковой строкой сайта.
- Составляет библиографический список книг по определённой теме с помощью электронных каталогов.
- Самостоятельно строит учебные базы данных с помощью различных компьютерных инструментов, заполняет базы данных, изменяет информацию.
- Создаёт систему папок для тематической информации различных видов, пополняет их в процессе учебной деятельности.

Рабочая программа по культуре речи для 8 класса создана с опорой на УМК М.Т. Баранова и синхронизирована с учебником Русский язык Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной др.- М.: Просвещение, 2016 на основе Рабочей программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Целями и задачами изучения программы «Культура речи» в 8 классе являются:

- совершенствовать уровень владения основными нормами русского языка;
- развивать практические умения использования стилистических языковых ресурсов в речевой практике при создании устных и письменных высказываний разных жанров;
- развивать коммуникативные умения учащихся;
- совершенствовать уровень владения основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения;
- формировать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, понимание важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- осваивать основные этические нормы общения.

Программа 8 класса «Культура речи» реализуется в соответствии с учебным планом школы в объёме 35 часов в год, по 1 часу в неделю.

Реализация программы предусматривает текущий контроль предметных умений на уроке в форме самостоятельных и тестовых работ. Контроль предметных умений осуществляется по каждому разделу программы, формы контроля: сочинения, тестовые работы, комплексная контрольная работа, проект в форме публичного выступления. Учебным планом предусмотрена промежуточная аттестация по предмету за курс 8

класса в форме комплексной контрольной работы в формате ОГЭ.

Содержание предмета

Языковая норма и ее виды (3 ч+1ч)

Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути ее преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке.

Закон о защите русского языка.

Нормированность – отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Р/Р. Умение строить связное монологическое высказывание на заданную тему, составлять план сочинения, подбирать материал для раскрытия темы.

Культура речи (3 ч+1ч)

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Речевая культура личности. Использование основных этикетных форм русского языка в речевой практике в разных коммуникативных ситуациях.

Р/Р. Умение адекватно использовать языковые средства при подготовке устного монологического выступления.

Коммуникативный аспект культуры речи (25 ч+2ч)

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употребленных в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцелярии мы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексико-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, художественный, разговорный. Признаки, характерные для каждого стиля.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Признаки, характерные для каждого типа речи. Сферы применения текстов разного типа и стиля.

Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая ее организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи..

Выразительные возможности русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи. *Грамматические средства выразительности речи.* Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т.п. Стилистические фигуры построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка. Р/Р. Умение подбирать материал для аргументации собственного мнения на основе жизненного опыта, произведений литературы; раскрывать смысл морально-этического понятия, составлять устное монологическое высказывание в соответствии с заданной темой.

Календарно-тематическое планирование курса «Культура речи» в 8 классе

№ урок а	Дата		Тема урока	Основные виды деятельности
	план	факт		
Языковая норма и ее виды				

1			Вводный урок. Понятие о литературном языке и его нелитературных формах	Формируют представление о целях и задачах курса, активизируют представление о литературном языке и нелитературных формах его существования
2			Нравственность человека и речевая культура. Понятие об экологии языка	Формируют представление о речевой культуре и об экологии языка, составляют устное монологическое высказывание по заданной теме
3			<i>Практикум.</i> <i>Написани</i> <i>е сочинения-рассуждения о красоте русского языка</i>	Пишут сочинение-рассуждение
4			Анализ работ. Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки	Анализируют фрагменты сочинений, оценивают по заранее определенным критериям; формируют представление о литературной норме, выполняют упражнения, формулируют признаки языковой нормы
Культура речи				
5			Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи : нормативный, коммуникативный и эстетический	Формируют представление о культуре речи, рассматривают основные аспекты культурной речи, анализируют тексты с точки зрения соблюдения критериев нормативности
6			Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств	Анализируют представленные тексты с точки зрения соблюдения основных требований речи, пишут мини-сочинение

7			Речевая культура личности. Этикетные формулы русского языка	Формируют представление об основных этикетных формулах русского языка, участвуют в разрешении ситуаций с нарушением правил речевого этикета, анализируют виртуальное общение подростков с точки зрения правил этикета
8			Публичное выступление. Защита проектов	Выступают с кратким (2-3 минуты) докладом по заранее подготовленной теме
Коммуникативный аспект культуры речи				
9			Понятие о благозвучии речи. Орфоэпические нормы русского языка	Развивают представление о благозвучии русской речи, активизируют/формируют представление о средствах

				фонетической выразительности
10			Лексические нормы. Понятие о паронимии, развитие понятия о синонимии, омонимии, антонимии	Формируют понятие паронимии, активизируют знания об омонимах, антонимах, синонимах, выполняют упражнения на исправление ошибок, связанных с нарушением лексических норм
11			Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи	Активизируют представление о фразеологизмах, отличии их от пословиц, поговорок, крылатых слов, объясняют значение фразеологизмов, составляют тексты с использованием фразеологизмов, пословиц
12			Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении	Активизируют представление о способах придания образности речи, в том числе о тропах; выполняют упражнения на закрепление понятия об уже изученных тропах, пишут мини-сочинение

13		Тропы: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, сравнения, эпитеты, олицетворение, гипербола, литота	Формируют представление о не изученных ранее тропах (метонимии, синекдохе и т.д.), выполняют упражнения, закрепляющие сформированное понятие
14		Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика)	Активизируют представление о паралингвистических средствах выразительности, составляют диалоги с их использованием
15		<i>Практикум.</i> <i>Выполнение тренировочных упражнений по теме «Тропы»</i>	Отвечают на контролирующие вопросы по изученным темам, выполняют тренировочные упражнения
16		Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса : параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис и т.п.	Формируют представление о фигурах речи, выполняют упражнения на закрепление изученной темы, учатся различать тропы и фигуры речи
17		<i>Практикум.</i> <i>Выполнение тренировочных упражнений по теме «Фигуры речи»</i>	Отвечают на контролирующие вопросы по изученным темам, выполняют тренировочные упражнения
18		Морфологические нормы. Особенности образования форм слова	Рассматривают случаи неправильного образования форм слова, выполняют тренировочные упражнения
19		Синтаксические нормы. Употребление падежной формы существительного с предлогом	Активизируют представление о правилах употребления существительных с производными и непроизводными предлогам и, выполняют упражнения, тестовые

				задания
20			Синтаксические нормы. Особенности употребления обособленных обстоятельств и определений	Активизируют представление о правилах построения предложения с использованием причастных и деепричастных оборотов, выполняют упражнения на закрепление
21			Синтаксические нормы. Особенности употребления обособленных определений и обстоятельств	Выполняют упражнения по изученной теме, пишут мини-сочинение
22			Синтаксические нормы. Особенности соотнесения видовременных форм глаголов, построения сложных предложений	Формируют представление о правилах соотнесения в пределах предложения глагольных форм разного вида и времени, рассматривают типичные случаи нарушения построения сложных предложений
23			<i>Практикум. Выполнение тренировочных упражнений по изученным темам</i>	Выполняют тренировочные упражнения по изученным темам
24			Контроль знаний	Выполняют контрольную работу по изученным темам
25			Стили речи	Активизируют представление о различных стилях речи, определяют стилевую принадлежность текстов, выполняют частичный лингвостилистический анализ текстов
26			Типы речи	Активизируют представление о различных типах речи, определяют, к какому типу речи относятся тексты, выполняют частичный лингвостилистический анализ текстов
27			Точность и выразительность речи	Формируют представление о речевых ошибках, составляют памятку «Типология речевых ошибок»

28			Логичность речи и последовательность изложения	Развивают представление о том, как логично и последовательно выстраивать текст, составляют памятку «Как писать сочинение»
29			Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы. Жаргонизмы, слова-паразиты	Формируют представление о речевых штампах, шаблонах, клише, канцелизмилах, способах исправления подобных ошибок в тексте
30			Уместность речи. Стилистая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи	Развивают представление правильной речи, формируют и закрепляют на практике понятие уместности речи
31			Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности	Формируют представление о том, как с помощью лексической и грамматической синонимии можно избежать различных ошибок

			и выразительности речи.	
32			<i>Практикум. Написание сочинения-рассуждения по предложенному тексту</i>	Пишут сочинение-рассуждение по данному тексту
33			Анализ работ и работа над ошибками	Анализируют фрагменты уже написанных сочинений, исправляют найденные ошибки, ставят отметки по заданным критериям, соотносят собственную проверку с эталоном
34			<i>Практикум. Написание сочинения-рассуждения (ответ на проблемный вопрос)</i>	Пишут сочинение-рассуждение по данному тексту
35			Анализ работ и работа над ошибками. Подведение итогов курса	Анализируют фрагменты уже написанных сочинений, исправляют найденные ошибки, ставят отметки по заданным критериям, соотносят собственную проверку с эталоном. Рефлексия по поводу пройденного курса